

Divendres a la SEU

Entrada gratuïta, limitada a la capacitat de la sala

d'Alacant 21:00 h

29.10.2010 música

PELANDRUSKA

Pelandruska (peladilla en rus) som un grup de folk d'Alcoi, Crevillent, Muro i Quatretondeta nascut en el 2008. Toquem klezmer, música tradicional valenciana i dels Balcans (o siga dels Balcans valencians).

Cato: clarinet i flauta de bec soprano; David: acordió diatònic i guitarra espanyola; Ivan: guitarra espanyola, timple canari i acordió cromàtic; Llúcia: acordió cromàtic i castanyoles; Pau: violí i percussió (hand-drumming); Raül: flauta de bec: sopranino i soprano, timple i guitarra espanyola; Ximo: buzuki grec, buzuki irlandés, guitarra espanyola, timple canari i banjo.

Més informació: <http://www.myspace.com/pelandruska> <http://pelandruskes.blogspot.com>

05.11.2010 teatro

Teatro Universitario de la Universidad de Alicante presenta

Solo ante el peligro (Monólogos para compartir sonrisas)

Este espectáculo es, ni más ni menos, que un claro exponente de lo que está siendo, hasta hoy, esta experiencia titulada SOL@ ANTE EL PELIGRO y que, en colaboración con Clan Cabaret, llena de monólogos la noche alicantina desde hace más de una década.

Monólogos como respuestas que un actor o una actriz debe interpretar en menos de ocho minutos para plasmar desde la ilógica teatral esas pequeñas anécdotas que convierten nuestra vida en sonrisas cercanas, sonrisas de carne y hueso. Porque el humor empieza siempre por uno mismo y, si además, lo compartes con los demás, entonces entiendes que hasta resulta divertido sentirse SOL@ ANTE EL PELIGRO...

Dirección: Juan Luis Mira

10.12.2010 teatre

Dia internacional dels drets humans.

"Històries del dret i del revés"

Mir i Mor són dos cercadors d'històries que un dia es van pujar a un escenari per a contar-les i des d'aleshores, van d'un costat al altre intercanviant-les per somriures, sorpreses, cares de por, més històries i, de tant en tant, algun aplaudiment. Mir i Mor són Óscar Mora i Josep Vicent, una parella de guionistes valencians que quan no estan a la televisió o a la ràdio espremen els contes de Borges, Benedetti, Fontanarrosa, Cortázar... pots veure'ls a www.mirymor.com

11.02.2011 música

Concierto acústico guitarra. Santiago J. Iglesias

INTROSPECTION "Memories"

Introspection exquisita banda que fusiona el Blues, Jazz, Pop, Soul, Rock de todos los tiempos, en una velada plena de sentiments musicals que formen part de nostra cultura actual. La formació composta per músics de primera categoria del panorama nacional estarà sota la direcció de Santiago Iglesias, professor de Guitarra Contemporànea en la Universitat de Alicante.

04.03.2011 música

FemeniSAX

FemeniSAX promou la música per a saxofon interpretada i composta per dones, és a dir, les dones com intèrprets i com compositores. De moment ha constituït dues agrupacions:

- **Quartet de Saxofons FemeniSAX:** Encarni Oliver Cazorla (Saxofon Soprano i Alt), Rosabel Torregrosa i Lillo (Saxofon Alt), Bàrbara Fernández Gómiz (Saxofon Tenor) i Aida Orts Pomares (Saxofon Baríton).

- **Duet Falafet:** Vicen Benavent (Clarinet) i Rosabel Torregrosa (Saxo Soprano)

Més informació: <http://www.myspace.com/femenisax>

08.04.2011 teatro

Aduosadas

Teatro Universitario UA. Direcció Juan Luis Mira

Adaptació de Juan Luis Mira del llibret de Neil Simon, autor a su vez de la obra "La extraña pareja" llevada al cine por Blake Edwards.

Neil Simon decía que las verdades se cuentan siempre mejor con una sonrisa. Aduosadas habla de dos de esas grandes verdades que llenan el mundo más cercano como si fueran parte de la piel nuestra de cada día; la amistad por encima de todo, y la dulce guerra de los sexos. La vida como una comedia de hoy en la que todos peleamos y nos reímos por ser lo que somos y no sólo lo que aparentamos. Una comedia ni más ni menos. Una sonrisa y la vida, a dúo.

13.05.2011 teatre

MORIR O NO. Un instant abans de morir.

Teatre Universitari Universitat d'Alacant

Autor: Sergi Belbel. Direcció: Tomàs Mestre

En aquesta societat, la mort tan sols ens convida a la reflexió quan algú proper desapareix; si no, no hi ha temps. Però quan la mort és d'algú molt proper llavors sí, llavors hom es sorpren, és una sorpresa terrible. Vivim en una cultura en la que la mort és la gran absent. En aquesta cultura s'ha produït el silenci sobre l'essencial. I això no és bo.

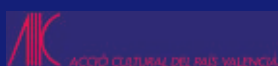
Un treball salvatge i ambiciós que tracta de la vida i de la mort, però no de la mort inevitable per enfermetat o catàstrofe, sino de la mort accidental que podria evitar-se i que és la que ens provoca ràbia.



octubre 2010-maig 2011

Divendres a la SEU d'Alacant 21:00 h

Entrada gratuïta, limitada a la capacitat de la sala.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante
Vicerectorat d'Extensió Universitària



Divendres a la SEU d'Alacant